

GÖTEBORG ART SOUNDS

28 SEPT - 6 OKT 2018

Electronica | Contemporary Music | World Music |
Talks | Improvisation | Noise | Performance | Jazz |
Minimalism | Ambient | Site Specific | Voice

SIWAN [NO/FR/TR/IR/GB/SE] **DOG STAR**
ORCHESTRA [US] **JENNIFER WALSHE** [IE]
THREE TRAPPED TIGERS [GB] **HORSE LORDS**
[US] **JEAN D.L. & KAREN WILLEMS** [BE] **KOBE**
VAN CAUWENBERGHE [BE] **MIR8** [AT/GB/AU]
RAKEL NYSTABAKK & EIRIK ASK [NO] **SCENATET**
- **SOUND WALK** [DK] **ANJA LAUVDAL / HEIDA**
KARINE JOHANNESDOTTIR / SIGNE EMMELUTH
[NO/DK] **CARL MICHAEL VON HAUSSWOLFF** [SE]
GÖTEBORG WIND ORCHESTRA [SE] **GÖTEBORGS**
SYMFONIKER [SE] **GAGEEGO!** [SE] **JONNY WAR-**
TEL 4TET [SE] **GGR BETONG** [SE] **MIMITABU** [SE]
A SHRINKING EMPTINESS [SE]

WWW.GAS-FESTIVAL.COM

GÖTEBORG ART SOUNDS 2018

Idag ser vi hur avstånden mellan människor ökar. Detta sker parallellt med att världen krymper i takt med att de tekniska möjligheterna till dialog hela tiden växer. Paradoxalt nog ser vi hur länder och dess ledare väljer att stänga sina gränser och bygga murar istället för att öppna upp. Just nu när behovet av dialog aldrig varit större.

Vi tror att konsten kan hjälpa oss formulera kritiska frågeställningar, frågor som vi kanske inte alltid har svaren på, men som kan vara en del av en dialog. Vår övertygelse är att det ofta är viktigare att just ställa frågorna än att finna svaren. Vi tror på konst som vågar utmana, som vågar vara obekvämt och problematisera och som förhoppningsvis får oss att ifrågasätta vår samtid. Konst som vägrar ge enkla svar.

Sedan några år tillbaka är vi del av flera internationella festivalnätverk bestående av konstnärliga ledare och kuratorer. För att adressera frågor kring konstens roll i en snabbt föränderlig värld - och för att förändra festivalens program och vad festivalen är och kan vara - så har vi inför 2018 års upplaga valt att samarbeta med fyra internationella gästkuratorer som alla har varit med och utformat festivalens program. Kuratorerna är Anna Berit Asp Christensen från SPOR-festivalen i Danmark, Joost Fonteyne, konstnärlig ledare för festivalen Wilde Westen i Belgien, Lauren Pratt från Redcat i Los Angeles, USA och Peter Burton, konstnärlig ledare för festivalen Suoni Per Il Popolo i Montreal, Kanada. Vi tror att detta stärker oss som festival och vi tror att det hjälper oss att ytterligare vidga synen på vad ljudande konst kan vara.

Sedan starten 1999 har vi presenterat artister och tonsättare från stora delar av världen, och nästa år fyller vi 20 år. Vår ambition är att förändra världen, om än bara i det lilla, och att med konstens hjälp belysa och påverka vår samtid. Tack för att ni vill vara med oss 2018 och vi hoppas ni vill vara med oss på resan även under kommande år.

Staffan Mossenmark
Konstnärlig ledare

FREDAG 28 SEPT

Rakel Nystabakk & Eirik Ask remixing

Göteborgs Symfoniker [NO/SE]

Göteborgs Konserthus kl 20.00 - fri entré!

Dog Star Orchestra [US]

Nefertiti kl 20.30

Siwan [NO/FR/TR/IR/GB/SE]

Nefertiti kl 21.45

LÖRDAG 29 SEPT

Göteborg Sounds

Göteborg Wind Orchestra [SE]

Kronhuset kl 17.00

Dog Star Orchestra [US]

Kronhuset kl 18.00

Göteborg Wind Orchestra [SE]

Kronhuset kl 19.30

Jonny Wartel 4tet [SE]

Kronhuset kl 20.45

GGR Betong [SE]

Kronhuset kl 22.00

SÖNDAG 30 SEPT

Carl Michael von Hausswolff [SE]

3:e Våningen kl 15.00

Gageego! [SE]

Göteborgs Konserthus, Stenhammarsalen

kl 18.00

TISDAG 2 OKT

A Shrinking Emptiness [SE]

Atalante kl 19.00

ONSDAG 3 OKT

Mimitabu [SE]

Atalante kl 18.00

Jean D.L. & Karen Willems [BE]

Brötz kl 20.30

Jonsson/Ring/Nyberg [SE/NO]

Brötz från kl 20.00

Bjørn Marius Hegge Trio [NO/SE]

Brötz från kl 20.00

TORSDAG 4 OKT

Anja Lauvdal / Heida Karine Johannesdottir /

Signe Emmeluth [NO/DK]

Nefertiti kl 20.30

Three Trapped Tigers [GB]

Nefertiti kl 21.45

FREDAG 5 OKT

**GAS TALKS - The role of art in a rapidly
changing world [CN/BE/CN/SE]**

Atalante kl 18.00 - fri entré!

**mir8 feat. Simon James Philips & Tony Buck
[AT/GB/AU]**

Atalante kl 19.30

Kobe Van Cauwenberghe [BE]

Atalante kl 21.15

LÖRDAG 6 OKT

SCENATET - Concert Walk [DK]

Konstepidemin kl 16.00

**GAS TALKS - The festival as a means of
resistance and openness [CN/IE/BE/CA/DK]**

Atalante kl 18.00 - fri entré!

Jennifer Walshe [IE]

Atalante kl 19.30

Horse Lords [US]

Atalante kl 21.15

Atalante

Övre husargatan 1, 411 22 Göteborg
www.atalante.org

Brötz

Carl-Erik Hammaréns Backe, 413 14 Göteborg
www.brotznw.se

Göteborgs Konserthus

Götaplatsen, 412 56 Göteborg
www.gso.se

Konstepidemin

Konstepidemin väg 6, 413 14 Göteborg
www.konstepidemin.se

Kronhuset

Kronhusgatan 1D, 411 13 Göteborg
www.gwo.se

Nefertiti

Hvitfeldtsplatsen 6, 411 20 Göteborg
www.nefertiti.se

3:e Våningen

Sockerbruket 9, 414 51 Göteborg
www.3vaningen.se

Biljetter köps via respektive scens biljettservice.

Har du några frågor? Maila oss på:

info@gas-festival.com

Göteborg Art Sounds 2018 äger rum på Atalante, Brötz, Göteborgs Konserthus, Konstepidemin, Kronhuset, Nefertiti och 3:e Våningen. Biljetter köps via respektive scens biljettservice. Göteborg Art Sounds 2018 genomförs med stöd av Göteborgs Stad, Västra Götalandsregionen, Kulturrådet, Musikverket, Wilhelm och Martina Lundgrens understödsfond, Kultur i Väst, Folkuniversitetet i Göteborg och i samarbete med Göteborg Wind Orchestra, Göteborgs Symfoniker, GAC, Gagee-go!, Knutpunkt Nefertiti, Brötz, Atalante, Askim-Frölunda-Högsbo Kulturskola, 3:e Våningen, Geiger, Konstepidemin.

WWW.GAS-FESTIVAL.COM